

# Films sur mesure

## Qui sommes-nous ?

asb publishing est une société d'édition et de production de films, spécialisée dans la formation en entreprise et la communication institutionnelle.

## Que proposons-nous ?

Nous réalisons vos films autour de 5 thèmes:

- les interviews vidéo,
- les reportages vidéo,
- les vidéos commerciales,
- les fictions,
- les interventions pédagogiques en entreprise.

## Quelles sont nos offres ?

Nous présentons les 14 solutions qui vous concernent: vous souhaitez former vos équipes, communiquer en interne, communiquer sur le web, équiper vos commerciaux de films démo, recueillir l'avis d'un expert, présenter vos produits sur votre site Internet, équiper votre stand d'une vidéo (salons professionnels), filmer une conférence et la diffuser sur l'Intranet, motiver vos équipes en séminaire... nous vous proposons 14 solutions vidéo pour vos besoins au quotidien.

# Films sur mesure

14 solutions autour de 5 thèmes pour répondre à tous vos besoins vidéo.

Pour un devis sur mesure, contactez Benjamin Rousseau au +33(0)6.24.43.23.00 ou au +33.(0)1.47.70.36.03

## Interviews vidéo: convaincre et faire la différence

Témoignages d'experts, de salariés, le mot du PDG, paroles de clients...

Une offre réactive pour une diffusion en séminaire, sur Internet, dans un salon...

3 offres pour 3 prestations:



### 1 Interview BUDGET:

995€HT\* (p3)

Livrée le jour même



### 2 Interview GRAPHIC:

2.995€HT\* (p4)

Vidéo scénarisée



### 3 Interview COACHING:

3.995€HT\* (p5)

Media training TV

## Reportages vidéo: la preuve par l'image

Enquête terrain & montage scénarisé pour raconter et vivre en images votre entreprise, un évènement...

Une offre créative pour une communication multimédia:



### 4 CAPTATION vidéo:

495€HT\* (p6)

Votre banque d'images professionnelle



### 5 Micro-trottoir:

995€HT\* (p7)

La preuve par l'image, livrée le soir même!



### 6 REPORTAGE vidéo:

3.995€HT\* (p8)

En 10 jours chrono



### 7 MAKING-OF vidéo:

1.790€HT\* (p9)

Saisir l'instant

## Vidéos commerciales: attirer et vendre

Présenter pour vendre sur Internet, un salon...



### 8 Vidéo DEMO:

1.990€HT\* (p10)

Présentez mieux, vendez plus!



### 9 Vidéo FLASH sur INTERNET:

1.590€HT\* (p11)

Communiquer pour vendre sur Internet

## Fictions & films: motiver, former & communiquer

Motivez vos collaborateurs, formez-les avec des supports vidéo, ou communiquez sur Internet avec des films humoristiques.



### 10 MISSION Impossible:

1.490€HT\* (p12)

Le fil rouge de votre séminaire



### 11 Clips vidéos & comédiens:

1.990€HT\* (p13)

La vidéo: le média le plus puissant

## Intervention en entreprise: former et souder l'équipe

En formation ou pour la cohésion d'équipe, la vidéo est un levier efficace et ludique:



### 12 Face à face DVD:

1.490€HT\* (p14)

Les simulations de vos formations & leurs commentaires pédagogiques sur DVD



### 13 News TV Show:

3.990€HT\* (p15)

Team building en 3h (grand groupe)



### 14 Hollywood Blvd.:

3.990€HT\* (p17)

Team building journée (petit groupe)

# Interview Vidéo Budget

## Vous voulez:

- Filmer un témoignage client, un expert, interviewer vos équipes, vos managers...
- Diffuser les films sur Internet, Intranet sur un salon, dans votre hall d'accueil...

## Nous vous proposons:

- Un tournage et un montage sur place, soit 1h de tournage et 3h de montage.
- Les films sont **livrés le jour même**, prêts à diffuser sur tous supports.

## Les points forts:

- **1 Caméra HDV** pour une prise de vue en haute définition.
- **Cadreur-monteur pro** : la qualité des interviews TV.
- **Montage et corrections en temps réel** : vous maîtrisez le résultat final.
- Votre film **livré dans la journée**: nous tenons vos délais.

**La 1ère offre pro  
à prix budget !**



### Tournage: 1h

Vous accompagnez le cadreur:  
vous pilotez le tournage et vous maîtrisez les contenus.

- 1 caméra HDV pro et son:
- Conditions de tournage plateau professionnel.
- Rendu « broadcast » (diffusable selon les normes TV).



Vous dirigez les répondants:  
- Vous maîtrisez votre communication

- Vous validez le fond:
- Reprenez à tout instant une question.
  - Orientez les interviews selon vos objectifs.



### Montage: 3h

Le cadreur-monteur réalise seul un pré-montage  
selon vos instructions:

- Vous gagnez du temps : il travaille en autonomie.
- Il travaille sur le lieu de tournage: il reste à votre disposition.



- Corrections, validation et livraison finale:
- Toutes corrections possibles: vous travaillez avec le monteur.
  - Titrages, habillages (votre charte et votre logo) selon vos instructions.

## Les moyens humains et techniques:

- 1 caméra numériques HDV + son (micro-cravate).
- 1 h de tournage + 3 h de montage = livraison le jour même.
- Cadrage et montage par un professionnel
- Livrable: films prêts à diffuser sur CD ou DVD.

\* 995€HT (tournage et montage) + 99€HT par minute commencée  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

# Interview Vidéo Graphic

## Vous voulez:

- Des films professionnels.
- Un montage dynamique pour faire la différence.
- Une qualité vidéo type pub TV.

## Nous vous proposons:

- Un tournage en fond vert: incrustation qualité TV pour transmettre vos visuels.
- La scénarisation détaillée de votre vidéo.
- Un montage innovant et communicant.

2.990€HT\*  
Vidéo scénarisée

## Les points forts:

- Notre journaliste-réalisateur **scénarise** votre intervention avec vous en amont.
- **Incrustations de vos messages:** en arrière plan pour ancrer votre communication.
- Un montage renforcé sur 2 jours: une  **finition irréprochable**.



### Scénarisation

Centrée sur votre intervention, le découpage par séquence permet d'illustrer votre communication avec pertinence.



### Tournage en studio

Votre intervention est tournée dans nos studios en fond vert ce qui vous permet de diffuser en arrière plan toutes les images nécessaires à votre communication.



### Illustration visuelle et sonore

Le monteur habille votre film avec vos textes, vos illustrations (photos, logos, vidéos, dessins, schémas...) et des illustrations de notre banque de données.

Nous sonorisons votre film en musiques et bruitages libres de droit ce qui vous permet de le diffuser sur tout support sans payer de redevance.



### Validation et diffusion

Vous pouvez demander toutes les corrections utiles avant de valider: c'est l'assurance d'un film qui correspond exactement à vos attentes.

Nous vous remettons le film au format de votre choix: DVD, Internet, TV...

## Les moyens humains et techniques:

- 1 journaliste-réalisateur pour scénariser l'intervention.
- 1 à 2 caméras numériques Broadcast + éclairages + son + studio fond vert.
- 2 h de tournage + 2 j de montage / cadrage et montage par un journaliste-reporter TV.
- Livrable: films prêts à diffuser sur CD ou DVD.

\* 2.990€HT (tournage et montage) + 299€HT par minute commencée  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

## Vous voulez:

- Des films professionnels.
- Une prestation de conseil à l'image.
- Augmenter l'impact de votre communication.

## Nous vous proposons:

- Un coaching personnalisé face caméra: c'est le media training des journalistes TV.
- Un coaching sur le texte de l'intervention.
- Un montage dynamique pour faire la différence.

## Les points forts:

- Un consultant-metteur en scène vous dirige face à la caméra.
- Vos textes sont retravaillés en amont par une agence de marketing & communication.
- Tournage en fond vert: incrustations pour communiquer par l'image.
- Un montage renforcé sur 2 jours: une finition irréprochable.

# Interview Vidéo Coaching 3.990€HT\* Media training TV



### Conception & rédaction

Centrée sur vos objectifs et votre cible, une agence de marketing & communication rédige les textes avec vous.



### Tournage en studio

Votre intervention est tournée dans nos studios en fond vert ce qui vous permet de diffuser en arrière-plan toutes les images nécessaires à votre communication.



### Illustration visuelle et sonore

Le monteur habille votre film avec vos textes, vos illustrations (photos, logos, vidéos, dessins, schémas...) et des illustrations de notre banque de données.

Nous sonorisons votre film en musiques et bruitages libres de droit ce qui vous permet de le diffuser sur tout support sans payer de redevance.



### Validation et diffusion

Vous pouvez demander toutes les corrections utiles avant de valider: c'est l'assurance d'un film qui correspond exactement à vos attentes.

Nous vous remettons le film au format de votre choix: DVD, Internet, TV...

## Les moyens humains et techniques:

- Travail collaboratif avec notre agence de communication partenaire.
- 2 caméras numériques Broadcast + éclairages + son + studio fond vert.
- 2 h de tournage + 2 j de montage / cadrage et montage par un journaliste-reporter TV.
- Consultant-Metteur en scène pendant le tournage.
- Livrable: films prêts à diffuser sur CD, DVD, Internet...

\* 3.990€HT (tournage et montage) + 399€ par minute commencée  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

## Vous voulez:

- Filmer un évènement, une conférence, ou vous constituer une base documentaire.
- Vous souhaitez découper les films vous-même, ou vous désirez attendre avant de faire le montage (un tournage sans montage).

## Nous vous proposons:

- Une captation vidéo professionnelle dans le standard le plus élevé du marché: la haute définition.
- Les films au format de votre choix, pour le montage, Internet ou archivage.

## Les points forts:

- **Vidéo DV:** numérique pour PC & Mac.
- **Livraison instantanée:** livraison en fin de tournage.
- **Prise de son professionnelle:** sur la régie et/ou micro HF sur l'intervenant.
- **Tous formats de sortie:** pour PC, mac, archivage bande, Internet, streaming, PowerPoint.
- **Autonomie de gestion:** dès la livraison, vous pouvez monter, diffuser ou archiver par vous-même, indépendamment de tout prestataire.

**Faites le montage vous-même !**

# Captation vidéo

**495€HT\***

**Votre banque d'images professionnelle**



### Adaptation aux conditions de tournage

Le cadreur prend contact avec vous et/ou vos prestataires pour connaître les conditions de captation de l'image et du son. Il adapte son matériel en fonction de votre demande : c'est l'assurance pour vous de pouvoir répondre à tous les aléas de la prise directe : son, éclairage et mobilité.



### Livraison instantanée

Pour une livraison sur bande ou en format HDV natif, remise des films dans l'heure qui suit la captation.



### Diffusion sur mesure

A votre demande, remise des films au format:

- Internet pour le téléchargement ou le streaming.
- Fichier vidéo pour l'insertion dans PowerPoint.
- Format original si vous voulez le monter vous-même.
- Haute définition pour projection sur plasma ou grand écran.

## Les moyens humains et techniques:

- 1 Journaliste-cadreur spécialisé interviews et reportages évènementiels.
- 1 caméra DV numérique broadcast + audio pour prise directe régie + micro HF + micro ambiance.
- Pied caméra & tête fluide, batteries longue durée + disque dur d'acquisition temps réel.
- Livrable: les rushes prêts à monter.

\* 495€HT (tournage sans montage) + 95€HT par heure commencée / Pas d'étalonnage image ni mixage son  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis) / hors frais de déplacement.

# Micro Trottoir Vidéo

## Vous voulez:

- Filmer l'avis de vos clients pour le projeter à vos équipes.
- Filmer un focus group.
- Animer une séance créative avec une succession d'exemples vidéo.
- Conduire le changement avec des cas filmés (pour vos séminaires, ateliers...).

## Nous vous proposons:

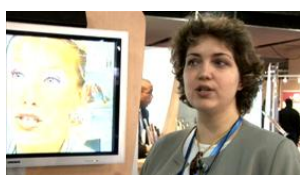
- Une captation vidéo professionnelle.
- Un montage dynamique par un réalisateur de news TV.

995€HT\*

**La preuve par l'image  
livrée le soir même !**

## Les points forts:

- **Logistique vidéo:** un réalisateur professionnel vous accompagne pendant votre reportage.
- **Montage News TV:** le réalisateur monte votre film façon « News TV ».
- **Livré dans la journée:** filmé le matin, le film est disponible le soir même !
- **Tous formats de sortie:** pour diffusion TV ou projecteur, Internet, Intranet...



### Préparation sur mesure

Le réalisateur prend contact avec vous pour valider vos attentes et vos objectifs, ainsi que les conditions techniques du tournage.



### Co-réalisation

Au choix, vous pouvez laisser le réalisateur travailler en autonome, ou bien diriger le tournage et lui donner vos directives.



### Montage dans la journée

Le réalisateur monte les films et les titrages selon vos instructions le jour même et vous présente la première version.



### Corrections en direct

Toutes vos demandes de correction sont intégrées en direct et vous pilotez le montage final: c'est l'assurance pour vous de disposer d'un film qui corresponde exactement à vos attentes.

Livrables: vos films dans le format de votre choix (DVD, Internet...) prêts à diffuser, le soir même.

## Les moyens humains et techniques:

- Tournage 1h: réalisateur spécialiste des news TV & reportages terrain.
- Montage 3h: régie portable numérique.
- Caméra numérique broadcast & micros.
- Livrable: les films montés (titrages sur mesure inclus) prêts à diffuser.

\* 995€HT (tournage et montage) + 99€HT par minute commencée  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

## Vous voulez:

- Valoriser une initiative par l'image, filmer une démo produit, la fabrication...
- Raconter l'historique de l'entreprise, de votre activité (diffusion sur Internet, sur plasma à l'accueil...).
- Proposer une visite virtuelle de votre entreprise.

## Nous vous proposons:

- Un reportage vidéo écrit et réalisé par une équipe qui associe des professionnels de l'image et de la communication en **10 jours ouvrés**.

## Les points forts:

- **Caméra Full HD:** pour une diffusion sur plasma et vidéo-projecteur.
- Cadreur-monteur **journaliste TV:** la qualité des reportages TV.
- **Consultant communication:** un message efficace et percutant.
- Votre film livré **en 10 jours seulement:** nous tenons vos délais.

# Reportage Vidéo

## 3.990€HT

### En 10 jours chrono



### J1 – Brief & scénario détaillé

Sur la base de votre brief et de votre scénario simplifié (votre projet), notre consultant communication vous accompagne pour rédiger le plan détaillé nécessaire au tournage (sur XL et PowerPoint). **BAT\***.



### J3 – Tournage

Notre journaliste cadreur-monteur réalise le film défini sur une journée. Vous êtes présent au tournage: vous suivez pas à pas l'avancement du film pour coller à votre demande.



### J8 – Montage et livraison V1

Vous recevez par mail la version 1 de votre film: vous pouvez demander toutes les modifications de montage dans le cadre du BAT. C'est l'assurance pour vous de recevoir un film conforme.



### J10 – Livraison V2 finale

Nous intégrons vos corrections en 48h: c'est votre garantie « délais respectés ». Vous recevez la version finale en Divix plein écran prêt à diffuser.

## Les moyens humains et techniques:

- Caméra Full HD numérique Broadcast.
- 1 jour de tournage / 3 jours de montage.
- Consultant communication pour la conception.
- Cadrage et montage par un journaliste-reporter TV.
- Livrable: film monté PAD de 5min max, habillage simple (textes et logos seulement), montage cut

\* **BAT = Bon à Tirer. C'est une étape de validation écrite qui vous garantit une exécution conforme à vos attentes. Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).**

# Making-of

# Vidéo

## Vous voulez:

- Filmer votre séminaire, un événement client, une rencontre internationale...
- Filmer une journée particulière, une activité, un temps fort, le parcours d'une équipe...

## Nous vous proposons:

- Un reporter présent en permanence pour filmer les temps forts de votre activité.
- Un montage réalisé dans la semaine, témoignage en image de vos réalisations.

1.790€HT\*

**La vidéo  
de vos séminaires**

## Les points forts:

- **Mettre en valeur:** le réalisateur donne de l'ampleur et valorise chaque action.
- **Sortir du cadre:** c'est un œil externe qui donne une dimension supplémentaire.
- **Discrétion:** notre cadreur filme les moments clés sans les perturber.
- **Co-réalisation:** il est à votre écoute pour filmer vos demandes particulières.



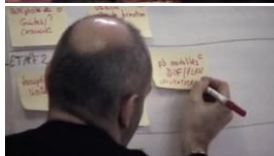
### Préparation : fil rouge & tonalité

Avant l'évènement, vous préparez le Making-of avec le réalisateur qui vous est dédié: fil rouge, style, tonalité... C'est une co-réalisation sur mesure.



### Captation: un témoin discret et réactif

Pendant toute la journée ou la soirée, votre réalisateur circule discrètement dans toutes les salles, il assiste à tous les temps du séminaire pour filmer les actions les plus marquantes.



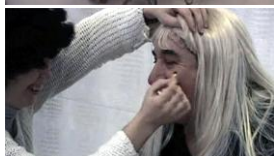
En quelques minutes, les participants l'ont oublié (nous réalisons sans lumière supplémentaire), et agissent naturellement.

Il est réactif en permanence à vos demandes: vous pouvez le solliciter à tout instant pour filmer des actions particulières.



### Montage dynamique, livré dans la semaine

Le réalisateur qui a vécu l'évènement monte lui-même les films: il peut ainsi fidèlement retranscrire l'ambiance.



Avec un montage dynamique, il met la journée en perspective, et peut mettre l'accent sur les moments clés.

## Les moyens humains et techniques:

- Préparation en amont avec notre réalisateur
- 1 caméras numériques Broadcast (qualité TV).
- 1 journée (ou 1 soirée) réalisateur (captation) + 1 journée montage.
- Livrable (dans la semaine): le Making-of (3 min max) sur CD ou DVD prêt à diffuser.

\* Hors déplacements / Tarif 2010 valable sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

## Vous voulez:

Diffuser dans un salon, en salle, sur le net:

- Une présentation produit.
- Une démo technique.

Pour communiquer sur:

- Un nouveau produit.
- Un nouveau projet.

## Nous vous proposons:

- Le tournage et le montage de la démo produit aux normes pub TV.
- La voix off sur les images de votre produit enregistrée en studio son professionnel.

## Les points forts:

- **Une image irréprochable:** votre produit en détail et en HD.
- **Un speaker pro:** la voix off est un élément clé pour convaincre.
- **Une communication impactante:** films courts et efficaces, ciblés pour vendre.

**L'outil de  
vente N°1 !**

# Vidéo démo

**1.990€HT\***

**Présentez mieux,  
vendez plus !**



Design



Ergonomie



Multimédia

### Voix off et scénario graphique

- Nous vous conseillons pour l'écriture de la voix off.
- Nous vous assistons sur le scénario graphique qui accompagne le commentaire : les détails à illustrer, les angles et les prises de vue.
- Vous sélectionnez le speaker sur démo audio, en fonction de votre produit et de vos objectifs de communication.
- Vous validez le BAT (Bon à tirer): c'est la garantie d'obtenir un produit conforme à vos attentes et vos objectifs.

### Réalisation vidéo & audio

- 1 – Les images sont réalisées en studio photo : prises de vues en photo numérique et/ou en vidéo HDV (haute définition numérique format TV).
- 2 – La voix off est enregistrée en studio son professionnel par un speaker sélectionné (homme ou femme, comédien pro).
- 3 – Le montage et la post-synchro sont assurés dans nos studios. Validation par notre chef de projet que le film est bien conforme à vos attentes.

## Les moyens humains et techniques:

- 1 caméra HDV numérique Broadcast + éclairages + studio photo et prises de vue photo.
- 1 speaker professionnel + studio son + ingénieur son.
- 1 monteur banc numérique temps réel + 1 chef de projet qui pilote la production.
- Livrable: films sur CD, DVD Internet sous forme de démo produit avec voix off synchronisée.

\* 1990€HT (tournage et montage) + 990€HT par minute commencée  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

## Vous voulez:

Diffuser sur Internet:

- Une présentation, une démo vidéo.
- Associée à une présentation PowerPoint.

Pour communiquer sur:

- Un produit, un lancement.
- Un projet, une réalisation.

## Nous vous proposons:

- Le tournage et le montage de votre intervention vidéo.
- La diffusion sur votre site Internet de la vidéo dans un module flash, + votre présentation PowerPoint synchronisée + un menu d'accès direct à chaque étape de la présentation.

## Les points forts du module flash:

- **Tout en un:** un module prêt à diffuser sur votre site Internet.
- **Multimédia texte + vidéo:** communiquer multicanal.
- **Transfert direct de votre présentation:** ne nécessite pas de travail de votre part.
- **Accès direct aux séquences:** lecture immédiate pour vos clients.

**L'outil de  
vente N°1 !**

Présentation vidéo

Présentation PowerPoint synchronisée sur la vidéo

**Nouveau design**

**MODULE  
FLASH**

→ **Nouveau Design (1'30)**

- 5 hauts parleurs HD (0'45)
- Lecteur d'empreintes digitales (1'20)
- Micro et Webcam intégrés ((0'40)
- Ecran 17 pouces (0'30)

Accès direct aux séquences vidéo

## Les moyens humains et techniques:

- 2 caméras numériques Broadcast + éclairages + son (micros cravate).
- 1 h de tournage + 3 h de montage vidéo par un journaliste-reporter TV.
- Intégration de votre PowerPoint dans flash et découpage selon vos instructions.
- Livrable: module flash prêt à diffuser sur votre site Internet.

\* 1590€HT (tournage et montage) + 159€HT par minute commencée  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

## Vous voulez:

- Dynamiser votre séminaire, votre formation.
- Motiver vos équipes sur leurs objectifs
- Un fil rouge original et captivant.
- Conduire le changement, innover, lancer de nouveaux projets, changer les habitudes, proposer un challenge « impossible »...

## Nous vous proposons:

- Une accroche forte et sur mesure, d'après la série « Mission Impossible ».
- Pour lancer votre séminaire (en ouverture) et/ou en fil rouge pour chaque étape de la journée.

## Les points forts:

- **Une adhésion immédiate:** une fiction de 90 sec. pour capter l'attention.
- **Une mission sur mesure:** la voix-off (sur mesure) donne aux participants leurs instructions.
- **Au rythme des missions:** chaque temps fort est annoncé par une nouvelle mission.



### Conception

En amont du séminaire, nous vous proposons un axe de missions qui seront ensuite confiées à vos équipes pendant l'animation. Nous rédigeons les textes des voix-off et nous les montons sur les images du film.



### Le générique

Dès les premiers instants, vos collaborateurs sont plongés dans l'univers de l'espionnage par un générique de 90 secondes.



### La mission

La mission principale est ensuite donnée par la fameuse voix-off de Mission Impossible (rédigée par nos soins, selon vos instructions).



### Le fil rouge

Le séminaire est rythmé par les interventions de la voix-off: c'est le fil rouge qui dynamise le séminaire.

L'ensemble de la journée est sous le signe de Mission Impossible: des enveloppes-mission sont régulièrement données à chaque équipe.

## Les moyens humains et techniques:

- Copyrights pour la diffusion en salle du générique de 90 sec.
- 1 voix off « Mission Impossible » (comédien).
- Montage de la voix-off sur les images correspondantes.
- Livrable: 1 DVD pour l'animation en salle.

\* 1490€HT le générique + 149€HT par mission suivante  
Tarifs 2010.

# Mission Impossible... Le film !

## 1.490€HT\*

**Le fil rouge  
de votre séminaire**

## Vous voulez:

- Des vidéos sur mesure avec comédiens pour votre séminaire.
- Illustrer une formation avec des vidéos (bon & mauvais exemple).
- Communiquer sur Internet avec des films humoristiques.

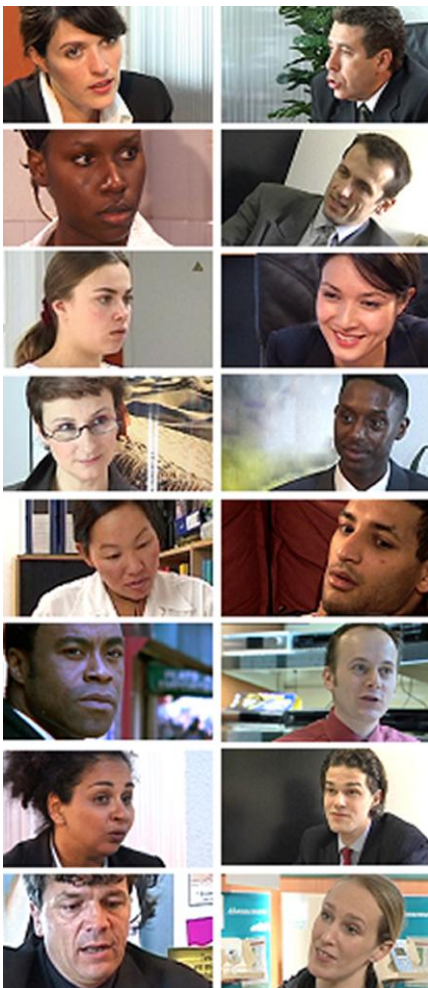
## Nous vous proposons:

- Un concept sur mesure d'après votre brief, + écriture du scénario & des dialogues.
- Une réalisation professionnelle comparable aux séries TV.

# Clips vidéos & comédiens

## 1.990€HT\*

### La vidéo: le média le plus puissant



## Les points forts:

- **Dialogues et scénarios réalistes:** dans un style actuel et parlé, plus proche de la fiction que des films institutionnels.
- **Style et créativité:** nos réalisations ont un style particulier: sur notre site, plus de 150 films en démo gratuite.
- **Direction d'acteurs:** une réelle recherche de réalisme, une attention portée sur l'expression du verbal et du non verbal.
- **Un consultant-réalisateur:** consultant-formateur et auteur de livres de formation, il garantit l'impact pédagogique des films.
- **Un large choix de comédiens:** plusieurs dizaines de comédiens, hommes et femmes, tous types, de 20 à 60 ans.
- **Des références prestigieuses:** plus de 1500 clips réalisés pour les plus grands groupes (voir nos références sur notre site).

## Méthodologie:

Nous nous adaptons à votre demande en réalisant tout ou partie des 6 étapes de la mission:

- 1-Conseil en communication:** quel objectif pour quelle cible ?
- 2-Création sur mesure:** scénario\*\* puis script & dialogues\*\*.
- 3-Casting:** nos comédiens et/ou votre personnel.
- 4-Tournage:** en studio ou sur site.
- 5-Montage:** toutes corrections possibles, titrages & effets spéciaux.
- 6-Livrables:** films sur CD, DVD, Internet...

## Les moyens humains et techniques:

- 1 consultant auteur ou pédagogie.
- 1 réalisateur + 1 cadreur-monteur + matériel technique complet (en fonction du scénario).
- Les comédiens (en fonction du scénario).
- Livrable: les films prêts à diffuser.

\* À partir de, sur devis \*\* Validé par un Bon à tirer écrit (BAT) qui garantit la conformité des films.

## Vous voulez:

- Filmer les mises en situation en formation en salle.
- Diffuser les films après la formation sur un support dynamique et interactif.
- Avec des commentaires pédagogiques associés à chaque mise en situation.

# Face à face DVD

## Nous vous proposons:

- Un DVD complet avec menu interactif pour un accès direct aux films, classés par thèmes pédagogiques.
- Le texte des dialogues, commentés par notre équipe de pédagogues, et complétés avec vos supports de stage.

# 1.490€HT\*

## Les simulations de vos formations & leurs commentaires pédagogiques sur DVD

## Points forts d'un nouveau service pédagogique:

- **Vidéos professionnelles:** matériel qualité TV & cadreur professionnel pour votre formation.
- **Menu DVD interactif:** films montés dans un DVD avec accès direct aux sketches.
- **Classés par thèmes:** films découpés et classés par thèmes par nos pédagogues.
- **Scripts commentés:** dialogues retranscrits et commentés par nos pédagogues, spécialisés en Management, Commercial & Communication.
- **Contenus cohérents:** votre cours est intégré à nos commentaires.



### 1 – Tournage en salle de formation

Un cadreur professionnel décharge l'animateur de toute logistique de tournage: caméra, micros & éclairages.

**Stage Négociation Grands Comptes**  
Fev. 2008

1 - Creuser les objections

2 - Echanger concessions & contreparties

**Menu DVD**

### 2 – Montage DVD interactif

Réalisé par un monteur professionnel, selon les instructions d'un pédagogue:

- Menu interactif: accès direct aux simulations.
- Films classés par thème selon la formation.
- Films numérotés en lien avec les commentaires.

**S'adapte à toutes vos formations**

**Simulation 1 : Julie et Damien**

**2.3**

Julie : Je suis désolée, un collègue avait été dérangé quand j'étais en retard. J'aurais voulu être avec vous pour discuter de votre projet. Mais j'ai dû aller à une réunion importante.

Damien : Ça va, pas de problème. Je suis content de vous voir. Comment ça se passe ?

Julie : Ça va bien, merci. Je suis en train de travailler sur le projet. J'ai quelques questions à poser à votre équipe.

Damien : Bien sûr, je suis à votre disposition. Quel est votre problème ?

Julie : En fait, j'ai besoin de savoir si vous pouvez nous fournir des données plus précises sur votre marché. C'est important pour notre stratégie.

Damien : Bien sûr, nous pouvons vous fournir ces données. Mais il y a un détail : nous avons besoin de votre accord pour accéder à ces informations.

Julie : Bien sûr, j'ai votre accord. Merci beaucoup.

Damien : Merci, c'est un plaisir de vous servir. Bonne nuit.

### 3 – Scripts commentés associés au DVD

- En noir: les dialogues de la simulation.
- En bleu: nos commentaires pédagogiques.
- A la suite: vos supports de stage.

## Les moyens humains et techniques:

- ½ journée de tournage: cadreur & caméra numérique + son.
- ½ journée consultant pédagogie: commentaires associés aux films.
- ½ journée de montage: films & menu DVD.
- Livrable: 1 DVD master + 1 fichier word (scripts commentés).

\* Hors déplacements, duplication des DVD et impression des commentaires. Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

# News TV Show

## Team building

3 heures chrono pour réaliser votre émission TV  
« à la manière de... » ( pour les grands groupes)



TF1

France2

France3

Canal+

M6

**5 chaînes pour 1 émission**

## Vous voulez:

- Motiver vos équipes durablement.
- Créer une cohésion de groupe.
- Développer la confiance et la solidarité.
- Communiquer sur vos valeurs.

## Nous vous proposons:

- Un Team-building original et efficace: le News TV Show, basé sur des émissions TV.
- Un concept fort et un programme ambitieux: réaliser une émission complète en 3h chrono.

## Les points forts:

- **Construire l'équipe:** les participants travaillent réellement ensemble pour relever le défi.
- **Changer ses habitudes:** casser les stéréotypes devant une situation nouvelle et inédite.
- **Motiver par la réussite:** diffusion le soir même, dans une dynamique de succès.
- **Sortir du cadre:** se ressourcer dans un imaginaire fort.
- **Synthèse productive:** l'émission reprend vos valeurs et les thèmes de l'entreprise.

# NewsTV Show

3.990€HT\*

**Team building en 3h  
(Grand groupe)**

### Le journal de 20h

#### h1 : atelier créatif & conception

Les équipes choisissent et préparent leur émission: thème, contenus, invités, reportages, sketches...

### Tout le monde en parle

#### h2 : répétitions back stage

En coulisses, les équipes répètent leur intervention, et préparent leurs accessoires (costumes, matériel, décor).

### On ne peut pas plaire à tout le monde

#### h3 : tournage en direct

Face aux caméras, chaque équipes réalise son émission, devant un public réel ! (les autres équipes).

Un réalisateur professionnel dirige l'émission et les caméras.

### Le vrai journal

#### Débriefing du team building

L'encadrement de l'entreprise ou des consultants externes débriefent les équipes sur leur travail de groupe: c'est un temps fort qui permet de prendre conscience de des points forts et des freins du travail en équipe.

### Capital

#### Diffusion de l'émission

Pendant le débriefing, le réalisateur et son équipe montent l'émission qui est diffusée en séance plénière.

## Les moyens humains et techniques:

- Conception de l'émission en amont avec notre réalisateur.
- 2 caméras numériques Broadcast + éclairages + son (décor plateau en option)  
1 cadreur-monteur & 1 réalisateur (jusqu'à 50 personnes / au-delà, sur devis).
- Livrable: l'émission complète le jour même, sur CD ou DVD.

\* Hors déplacements, système de projection & sonorisation, costumes, décors et débriefing consultants.  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).

# Hollywood Blvd.

## Team building

Du pitch à la remise des Oscars,  
réalisez votre film en 8h chrono



20th  
Century  
Fox

Paramount

Universal

Warner

Columbia

**5 studios, 1 seul film porté à l'écran**

## Vous voulez:

- Motiver vos équipes durablement.
- Créer une cohésion de groupe.
- Développer la confiance et la solidarité.
- Communiquer sur vos valeurs.

## Nous vous proposons:

- Un Team-building qui demande un réel investissement personnel et un travail collectif.
- Il permet de mettre en valeur les compétences de individuelles dans un cadre collectif: chacun s'exprime.

## Les points forts:

- **Construire l'équipe:** les participants travaillent réellement ensemble pour relever le défi.
- **Changer ses habitudes:** casser les stéréotypes devant une situation nouvelle et inédite.
- **Motiver par la réussite:** diffusion le soir même, dans une dynamique de succès.
- **Sortir du cadre:** se ressourcer dans un imaginaire fort.
- **Synthèse productive:** les films reprennent vos valeurs et les thèmes de l'entreprise.

# Hollywood Blvd.

## 3.990€HT\*

### Team building journée (Petit groupe)



#### 1 - Pitch, scénario et dialogues

Les équipes écrivent le pitch, le scénario et les dialogues sur les thèmes de votre choix (actualité ou décalés).



#### 2 - Story-board en polaroid

Munies de polaroids, les équipes composent leur film en story-board pour préparer le tournage.



#### 3 - Tournage

Un cadreur professionnel assiste chaque équipe pour le tournage. Chacun passe devant la caméra !



#### 4 - Débriefing du team building & montage

L'encadrement de l'entreprise ou des consultants externes débriefent les équipes sur leur travail de groupe: c'est un temps fort qui permet de prendre conscience des points forts et des freins du travail en équipe.



#### 5 - Remise des Oscars

Pendant le débriefing et le dîner (5h mini), les monteurs assemblent les films selon les instructions des auteurs, puis diffusion en plénière avec la remise des prix: le film le plus drôle, le plus osé, le plus décalé...

## Les moyens humains et techniques:

- Conception des films en amont avec notre réalisateur.
- 2 caméras numériques Broadcast pour 2 équipes de 8 pers. (pour davantage d'équipes: sur devis).
- 1 cadreur-monteur & 1 réalisateur pour 2 équipes de 8 pers. (pour davantage d'équipes: sur devis).
- Livrable: l'ensemble des films complet, le soir même, sur CD ou DVD.

\* Hors déplacements, système de projection & sonorisation, costumes, décors et débriefing consultants.  
Tarifs 2010 valables sur Paris-RP (Province ou étranger sur devis).